

PARIS MARAIS DANCE SCHOOL  
BALLET & CONTEMPORARY-GRAHAM

24 au 28 Février, 2019, à PARIS

9<sup>e</sup> STAGE VIRTUOSITE - HIVER 2019  
Création chorégraphique

avec **STEPHEN DELATTRE**, chorégraphe invité

*niveau : avancés/pré-pros – Audition sur dossier (16 ans +)*

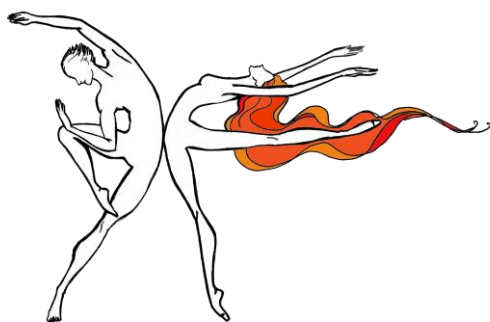


TECHNIQUE NEO-CLASSIQUE - GHISLAIN DE COMPREIGNAC

CREATION CHOREGRAPHIQUE

AVEC **STEPHEN DELATTRE**, CHOREGRAPHE INVITE

\*\*\* Spectacle final \*\*\*



## 9<sup>e</sup> STAGE VIRTUOSITE – HIVER 2019

PARIS MARAIS DANCE SCHOOL  
BALLET & CONTEMPORARY-GRAHAM

24 au 28 février 2019 - PARIS, France

### PROFESSEURS PRINCIPAUX de PMDS

#### **Maggie Boogaart**

**Danse contemporaine - Graham**

**Chorégraphe, ex-soliste internationale**

Directrice de la compagnie Dragon Productions (1994-2009)

Professeur agréé par la Martha Graham School, NYC

Sélectionne des boursiers pour l'Ecole Graham

Technique Martha Graham, répertoire contemporain

Laboratoire chorégraphique



Photo : Juan Manuel Abellan



#### **Ghislain de Compreignac**

**Danse classique et néo-classique**

**Technique, Variations, Pas-de-deux**

Danse classique école russe (élève de Golovine) et Balanchine

**Ex-soliste du Ballet du Nord** (répertoire Balanchine)

Ex-danseur du Ballet Royal de Wallonie, Ballet du Rhin, Ballet-Théâtre Français de Nancy, Ballet-Théâtre Joseph Russillo, Maurice Béjart

Photo : Juan Manuel Abellan

### CHOREGRAPHE INVITE

#### **Stephen DELATTRE**

**Chorégraphe et directeur artistique de Delattre Dance Company**

<http://delattredance.com/repertoire/>

Stéphen Delattre, né en France, a terminé sa formation de danseur à l'Ecole Nationale Supérieure de Danse, sous la direction de Roland Petit à Marseille de 1993 à 1999. Il rejoint le ballet international de Rosella Hightower à Cannes en 2000. Il remporte le premier prix du solo et du duo au Concours National de Danse du PACA. Puis poursuit son parcours en Allemagne à Sarrebrück, à Braunschweig, à l'Opéra de Hanovre, à Augsburg et comme soliste à Mainz (Mayence).

Stéphen a dansé un large répertoire incluant notamment des œuvres de George Balanchine, William Forsythe, Roland Petit, Itzik Galili, Mauro Bigonzetti, Nacho Duato, Mikhail Fokine, Angelin Preljocaj, Thierry Malandain. Stéphen Delattre a été nommé "Meilleur danseur 2009" par le Augsburg Journal.

Stephen Delattre est un chorégraphe passionné et innovant qui a développé son propre langage corporel inspiré du ballet classique et de la danse moderne. Chorégraphe invité dans de nombreux pays, son travail a été récompensé par plusieurs prix, dont le prix de «Concours International de Chorégraphie» à Hanovre et le « Prix de la critique » en 2010. Il a créé sa propre compagnie depuis 2012 au théâtre de Mayence.





## 9<sup>e</sup> STAGE VIRTUOSITE – HIVER 2019

PARIS MARAIS DANCE SCHOOL  
BALLET & CONTEMPORARY-GRAHAM

24 au 28 février 2019 - PARIS, France

### INTERET PEDAGOGIQUE DU STAGE

#### **1 semaine de danse au cœur de Paris !**

**... pour renforcer vos bases et enrichir vos connaissances**

**... découvrir un chorégraphe et son style**

**... technique, style, interprétation**

#### **Pour tous les danseurs qui veulent :**

- ⇒ acquérir un style brillant, augmenter leur virtuosité, créativité et expérience sur scène
- ⇒ approfondir leurs compétences en danse classique et néo-classique
- ⇒ se préparer pour les auditions à PARIS MARAIS DANCE SCHOOL, ou dans des écoles et compagnies de niveau international,
- ⇒ se préparer pour l'audition de la DELATTRE DANCE COMPANY.

**et savourer l'atmosphère d'un immeuble historique du 17<sup>e</sup> siècle, au cœur de Paris (métro Hôtel de ville), à proximité immédiate des musées et du Centre Pompidou.**







## 9<sup>e</sup> STAGE VIRTUOSITE – HIVER 2019

PARIS MARAIS DANCE SCHOOL  
BALLET & CONTEMPORARY-GRAHAM

24 au 28 février 2019 - PARIS, France

### PROGRAMME QUOTIDIEN

#### ⇒ Cours classique : 11h à 12h30

- Professeur : Ghislain de Compreignac, ou Stephen Delattre
- renforcement technique et artistique, utilisation de la respiration, travail de **pointes**, renforcement sauts garçons ...

#### ⇒ Création chorégraphique : 14h à 17h

- Chorégraphe : Stephen Delattre
- Collaboration avec un chorégraphe, processus de création, recherche, répétitions
- Spectacle le dernier jour



**Note :** les studios de danse vous seront adressés par mail la veille du stage.

### ADMISSION AU STAGE

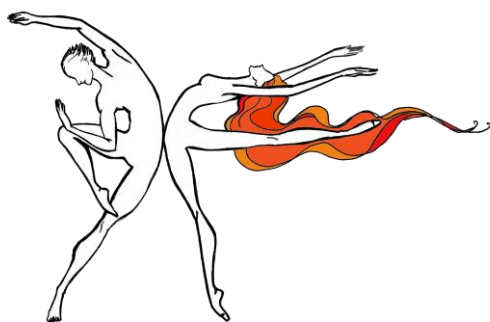
Ce stage est réservé aux danseurs de niveau avancé et (pré)professionnel, avec un minimum de 6 à 8 ans de danse classique et âgés de **16 ans** au moins.

**Audition sur dossier :** merci de nous communiquer 2 à 3 photos de danse avec arabesque, développé seconde et grand jeté. Une vidéo de variation est appréciée.

**SPECTACLE le vendredi de 15h00 à 17h00 :** une présentation finale des variations et chorégraphies personnelles est prévue en fin de stage. La sélection des participants sera faite par les professeurs.

**Costume de scène à prévoir :** académique.

Tous les stagiaires, leurs parents et amis sont conviés.



# 9<sup>e</sup> STAGE VIRTUOSITE – HIVER 2019

PARIS MARAIS DANCE SCHOOL  
BALLET & CONTEMPORARY-GRAHAM

24 au 28 février 2019 - PARIS, France

## BON A SAVOIR

### PAUSE DEJEUNER

Les participants peuvent déjeuner dans les vestiaires, ou mieux, au soleil ! 😊

*Quelques lieux privilégiés* : fontaine du Centre Pompidou (200 m), fontaine de la place de l'Hôtel de Ville (250 m)  
... *et une abondance d'endroits sympatiques* pour déjeuner, goûter ou dîner à proximité : cours du Centre de Danse du Marais, cafés, restaurants, boulangeries, crêperies dans la rue du Temple, restaurant végétarien rue Rambuteau, « Au Pain quotidien » et « Sushi bio » avec des produits biologiques rue des Archives ...

### HEBERGEMENT

Sur demande, nous vous communiquons bien volontiers une liste importante de lieux possibles d'hébergement à prix raisonnables dans Paris. Toutefois, nous n'intervenons pas dans votre recherche.

### PHOTOS / BOOK

Désirez-vous réaliser des photos professionnelles de danse ?

Nous collaborons avec une excellente équipe professionnelle qui réalise des reportages photo à Paris, en studio ou sur sites (par ex. : tour Eiffel ...).

Contactez directement notre photographe Juan Manuel Abellan sur [www.parisdancephotography.com](http://www.parisdancephotography.com) et mentionnez que vous participez à ce stage.

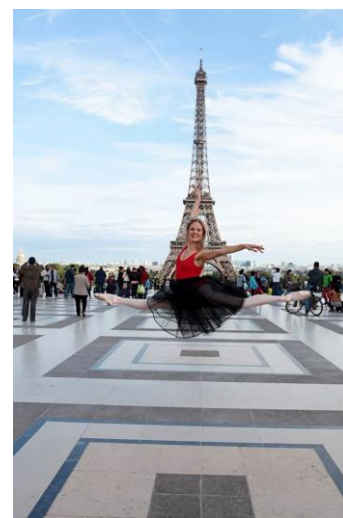


Photo : Juan Manuel Abellan

## INFORMATIONS

[www.paris-marais-dance-school.org](http://www.paris-marais-dance-school.org)

Ghislain de Compreignac : +33 6 51 21 37 30 [compreignac@pmds.fr](mailto:compreignac@pmds.fr)