



PARIS MARAIS DANCE SCHOOL
BALLET & CONTEMPORARY-GRAHAM

9^e STAGE VIRTUOSITE - Printemps 2019
CONTEMPORAIN RELEASE & ACROBATICS
moyen / avancé **15 ans +**

22 au 26 avril 2019, à Paris

Professeur invité :



Patrice ZORZI
RELEASE & ACROBATICS

aux studios du Centre de Danse du Marais, 41 rue du Temple, 75004 PARIS

ACROBATICS & RELEASE

AVEC **SPECTACLE FINAL**

ET EN OPTION : CLASSIQUE – TECHNIQUE ET ATELIERS THEMATIQUES



9^e STAGE VIRTUOSITE – Printemps 2019

PARIS MARAIS DANCE SCHOOL
BALLET & CONTEMPORARY-GRAHAM

22 au 26 avril 2019 - PARIS, France

PROFESSEURS PRINCIPAUX de PARIS MARAIS DANCE SCHOOL

Maggie Boogaart (D.E.)

Danse contemporaine – technique Graham

Composition chorégraphique, barre au sol

Professeur agréé par la Martha Graham School, NYC

Chorégraphe, ex-soliste internationale

Directrice et chorégraphe de la compagnie Dragon Productions (1994-2009)



Photo : Juan Manuel Abellan

Ghislain de Compreignac (D.E.)

Danse classique et néo-classique

Variations, Pas-de-deux

Danse classique école russe (élève de Golovine) et Balanchine

Ex-soliste du Ballet du Nord (répertoire Balanchine)

Ex-danseur du Ballet Royal de Wallonie, Ballet du Rhin, Ballet-Théâtre Français de Nancy, Ballet-Théâtre Joseph Russillo, Maurice Béjart



Photo : Juan Manuel Abellan

PROFESSEUR INVITE

Patrice ZORZI (D.E.)

Danse contemporaine – RELEASE

Danseur, Professeur, Chorégraphe

Diplôme d'Etat de Professeur de Danse (I.F.E.D.E.M Paris)

Diplômé du Centre National de Danse Contemporain d'Angers

Interprète en danse contemporaine chez Charles Cré-Ange, Hervé Diasnas,

Philippe Découflé (Jeux Olympiques d'Albertville), Didier Théron,

Interprète en comédie musicale chez Barry Collins (« Sugar »), Olivier Desbordes

(« La belle de Cadix »), Roger Louret « Les Années Zazous » aux Folies Bergères, spectacle nominé aux Molières,

Les Années Tubes sur TF1 ...





9^e STAGE VIRTUOSITE – Printemps 2019

PARIS MARAIS DANCE SCHOOL
BALLET & CONTEMPORARY-GRAHAM

22 au 26 avril 2019 - PARIS, France

PROGRAMME QUOTIDIEN

Le matin : 1 cours technique de 3h, pour les 15+ :

- **9h30 à 12h30 : Cours Contemporain-release, avec Patrice Zorzi**
+ préparation d'une chorégraphie en spectacle le vendredi.

+ Options : l'après-midi, 1 atelier de danse classique de 1h30 et/ou 1 cours classique :

- **14h00 à 15h30 : Atelier thématique, avec Ghislain de Compreignac**
placement et postures, utilisation de la respiration, équilibres et tours, échauffement et étirements, improvisations.
- **15h30 à 17h00 : Cours classique, niveau moyen, avec Ghislain de Compreignac**

PROGRAMME HEBDOMADAIRE

STAGE RELEASE	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
09:30 - 12:30	Technique RELEASE 3h	Technique RELEASE 3h	Technique RELEASE 3h	Technique RELEASE 3h	Technique RELEASE 3h
13:30 - 14:00					SPECTACLE

+ options Classique:

14:00 - 15:30	CLASSIQUE <u>atelier</u> placement et utilisation de souffle	<u>atelier</u> improvisation	CLASSIQUE <u>atelier</u> échauffement étirement, souplesse	<u>atelier</u> improvisation	CLASSIQUE <u>atelier</u> équilibre et tours
15:30 - 17:00	CLASSIQUE moyen	CLASSIQUE moyen	CLASSIQUE moyen	CLASSIQUE moyen	CLASSIQUE moyen

NIVEAU MOYEN/AVANCE

Ce stage de technique release de niveaux moyen/avancé s'adresse :

- En **contemporain** aux élèves de **15 ans et plus**, ayant déjà un **niveau moyen ou avancé**.